



PARCO VILLA DUCHESSA DI GALLIERA
FINO AL 9 AGOSTO
TOSSE ESTATE
STORIE DI SPIRITI, FANTASIME E TAVOLINI



Il Teatro della Tosse torna in scena fino al 9 agosto al Parco storico Villa Duchessa di Galliera con *Storie di spiriti, fantasime e tavolini*, di Emanuele Conte e Alessandro Bergallo, il primo spettacolo a stazioni dopo la lunga pausa, pensato per reincontrare piacevolmente il pubblico in tutta sicurezza, alla luce della sera tra gli alberi. Un invito agli spettatori a ritrovarsi insieme agli attori attraverso le storie notturne di alcuni personaggi del secolo scorso, nella magnifica cornice del Parco storico di Voltri, candidato quest'anno come luogo del cuore del FAI.

Interpreti: Alessio Aronne, Alessandro Bergallo, Enrico Campanati, Pietro Fabbri, Lisa Galantini, Susanna Gozzetti, Sarah Pesca, Roberto Serpi, Graziano Sirressi, Mariella Speranza

E' proprio vero che tutto quello che non riusciamo a spiegarci ci spaventa? O forse quello che non possiamo vedere o toccare ci racconta invece qualcosa di noi?

E chi sono in fondo i fantasmi? O cosa sono?

Dopo decenni scanditi dal trionfo della ragione, è arrivato un momento in cui l'uomo ha ricominciato ad appassionarsi a tutto ciò che razionale non è: l'inconscio, la spiritualità, la metafisica, la magia, l'esoterismo, tutto quello che da sempre spaventa ed attira scienziati, artisti e uomini. In un'atmosfera da primo '900, piccoli gruppi di spettatori verranno condotti da guide silenziose ad ascoltare i curiosi racconti del *Fantasma solitario*, di Freud, di Eusapia Palladino - la medium napoletana che stregò il mondo - e poi ancora di Lombroso, di Marie Curie, di Carl Gustav Jung fino a Sabina Spielrein, prima paziente poi allieva dello stesso Jung, che da un percorso di auto-guarigione costruì la propria professione diventando psichiatra e musicologa.

Un omaggio ai racconti davanti al fuoco, alla narrazione a voce bassa, alle parti più nascoste dell'animo umano, a quei "fantasmi" che ognuno di noi porta con sé ed in sé, che a volte ci spaventano ma allo stesso tempo ci attirano e ci divertono. Gli

Spotlight

Ginni Gibboni



spettatori potranno essere accolti a piccoli gruppi ogni 15 minuti, a partire dalle 20 con ultimo ingresso, per i piu' coraggiosi, alle 24, l'ora dei fantasmi.

Produzione Fondazione Luzzati Teatro della Tosse, scene Emanuele Conte, assistente scenografia Renza Tarantino. costumi Daniela De Blasio, luci Andrea Torazza e Matteo Selis. Assistente alla regia Alessio Aronne

Si raccomanda puntualità rispetto all'orario di ingresso acquistato.

Biglietti intero euro 15, ragazzi fino ai 14 anni euro 8

I biglietti sono acquistabili esclusivamente :

-online su www.teatrodellatosse.it con carta di credito.

- al telefono al n. 3939663285

- con voucher tosse, al telefono al n. 393.9663285

- on line su www.happyticket.it

La biglietteria del Teatro della Tosse risponde dal martedì alla domenica dalle 15 alle 19 al n. 393.9663285